

## **Origami w przedszkolu - od czego zacząć?**

### **Oto krótki instruktarz.**

**Origami** - to technika składania papieru pochodząca z Dalekiego Wschodu, znana od najdawniejszych czasów w Japonii i Chinach sztuka, która uczy w jaki sposób ze składanej kartki papieru wydobyć kształty zwierząt, kwiatów, przedmiotów itp. Origami jest japońskim słowem „**ori**” - które znaczy składać, a „**gami**” - oznacza papier.

Dziś jest to bardzo rozpowszechniona i popularna sztuka nie tylko w Japonii, ale na całym świecie, która stała się sposobem na spędzanie wolnego czasu, często traktowana jako bardzo przyjemne hobby. Fantastyczne kształty powstają przy pomocy zręcznych palców, arkusika papieru, fantazji i znajomości reguł składania.

### **Kilka wskazówek przed składaniem - czyli niezbędne warunki do prowadzenia zajęć techniką origami.**

1. Zanim rozpoczniesz przygodę z origami w przedszkolu zacznij od wybrania jasnego pomieszczenia, następnie postaraj się o twarde podłoże, najlepsze byłyby stoły odpowiedniej wysokości, takiej aby dziecko mogło swobodnie manipulować rękoma przy kartce papieru.
2. Przygotuj odpowiedni papier, najlepiej papier do origami (jest on nieco cieńszy niż papier ksero, ale wytrzymały, nie rwie się i na zgięciach daje ostrą krawędź).
3. Postaraj się, aby grupa nie była zbyt liczna, najlepiej kiedy jest w niej około 6 dzieci ( przynajmniej na początku).
4. Pamiętaj, że nauczyciel pierwszy wykonuje każde zgięcie, komentując głośno co robi; następnie dzieci powtarzają jego ruch. W razie potrzeby należy podejść do każdego dziecka i pomóc mu wykonać dane zgięcie.
5. Podczas wykonywania modeli można w tle włączyć cichą muzykę relaksacyjną, (np. flażoletową) która ogranicza rozmowy i wycisza.

## **Krótki instruktarz - czyli najważniejsze zasady w sztuce origami płaskie to:**

1. Jeżeli dopiero zaczynasz przygodę z origami z dziećmi w wieku przedszkolnym zacznij od prostych kompozycji „bez zgięć”.  
Ułóż, a następnie naklej koła tak, aby powstały proste obrazy np: słońce, korale, balony, chmury (nakładając koło na koło).
2. **Zasada „jednego zgięcia”**- pamiętaj, że origami to sztuka która wymaga od twórcy wyczucia piękna. Koło musi być kołem, jego krawędź nie powinna być postrzępiona ani nierówna.  
Aby dziecko mogło składać ładne estetyczne figurki, warto rozpocząć od modeli prostszych, które zawierają w sobie koła zgięte tylko raz – wzdłuż średnicy lub cięciwy.
3. **Zasada „używaj mało kleju”** - postaraj się, aby w technikach płaskich stosować klej w małych ilościach, najlepiej na środku koła (spowoduje to, że koła będą tworzyć wrażenie przestrzeni).
4. **Zasada „ najpierw składaj i komponuj, na końcu przyklej”** – pamiętaj, aby najpierw poskładać wszystkie koła, skomponować model, ułożyć go na kartce tak, aby wszystko się zmieściło, a dopiero później przykleić .
5. **Zasada „ drugiego zgięcia”** - dotyczy składania trudniejszych form. Dwa zgięcia na kole lub kwadracie tworzą nowe elementy do „ budowy” kolejnych form.
6. **Zasada „ zginam , nie gniotę”** – zginajcie koła uważnie, zawsze dociskając papier do blatu stołu (krawędzie trzeba mocno i dokładnie zaprasować palcami).  
Pamiętaj ,że składanie nie jest miażdżeniem ani zwijaniem.
7. **Zasada „ trafna liczba kół”** - w technice origami płaskie z koła nie stosuje się zbyt dużej ilości kół do jednej formy, ponieważ stosowanie dużej liczby kół skłania się w kierunku papieroplastyki, a nie origami.

Zanim zaczniesz zabawę z tzw. klasycznym origami czyli składaniem form przestrzennych, najpierw wykorzystaj sposób składania papieru w tzw. technikach płaskich.

### **Techniki składania papieru w sztuce origami:**

- origami płaskie z koła,
- origami płaskie z trójkąta,
- origami płaskie z kwadratu,
- origami przestrzenne z koła,
- origami przestrzenne z trójkąta,
- origami przestrzenne z kwadratu,
- origami modułowe.

### **Co rozwija origami u dzieci?**

Stosując w pracy z dziećmi technikę origami, możemy rozwijać całą sferę sprawności manualnej (usprawnianie dłoni, motoryki małej);

doskonalenie sprawności językowej (nazywanie wykonanych przedmiotów, rzeczy, zwierząt, ćwiczenia w formułowaniu poprawnej wypowiedzi, wypowiadanie się na określony temat pełnymi zdaniami, zadawanie pytań i udzielanie poprawnych odpowiedzi, układanie historyjek i opowiadanie ich na podstawie obrazków);

czynności słuchania, czytania, pisanie.

Sztuka origami może również znaleźć zastosowanie w matematyce - przede wszystkim poprzez ćwiczenia w orientacji w stosunkach czasowo - przestrzennych, w wyodrębnianiu cech wielkościowych, porównywaniu ich, szukaniu cech wspólnych, w ocenie wielkości, koloru, kształtu czy materiału.

Dzieci uczą się podzielności uwagi, cierpliwości, przekładając papier - modelują i jednocześnie bacznie obserwują nauczyciela, który również składa, wyjaśnia, komentuje, zadaje pytania.

W trakcie składania dziecko podejmuje niezwykle wysiłek, charakteryzujący się dużą koncentracją.

Sztuka składania papieru jest zajęciem kreatywnym, któremu towarzyszy radość i satysfakcja z udanego „dzieła”.

Na początek wspaniałej przygody z origami w przedszkolu polecam technikę płaską z koła, którą wykorzystuję w pracy z moimi przedszkolakami od 10 lat prowadząc „Koło origami”, a obecnie realizując innowację programowo-metodyczną . Zachęcam do korzystania z cyklu książek „ ABC origami” D. Dziamskiej.

Katarzyna Troszczyńska, PM 47 w Łodzi

nauczyciel, animator origami